

Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes

Charleville-Mézières — Ardennes — Grand Est

17 — 26 septembre 2021



+33(0)3 24 59 94 94
festival-marionnette.com



Charleville-Mézières, le 27 septembre 2021

Pari tenu !

Avec 448 artistes venus du monde entier, 45 000 billets vendus (75% de fréquentation) et un été indien flamboyant, la 21^e édition du Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes a été une magnifique réussite et un très bel 60^{ème} anniversaire.

Autour des thématiques de magie, de matière (sable, argile, tissus...), de cabaret et avec trois générations de marionnettistes (les pionniers, la relève, la nouvelle vague), l'art de la marionnette nous a une nouvelle fois éblouis par sa créativité, sa diversité et son extraordinaire contemporanéité, comblant un public nombreux et ravi de retrouver les artistes et le spectacle vivant.

En présentant une programmation pleine (414 représentations en 10 jours) et internationale (40%), le Festival a conforté son statut de plus grand festival au monde de marionnette et de figure de proue de la filière mondiale.

29 équipes artistiques (sur les 87 programmées) étaient invitées à jouer pour la première fois au Festival, 27 spectacles ont été présentés en première mondiale et 12 premières en France.

230 professionnels, responsables de programmation français et étrangers, étaient présents et ont animé les 36 rencontres professionnelles organisées, créant ainsi l'émulation de toute une communauté artistique.

87 représentations ont eu lieu en accès libre Place Ducale, au cœur de la ville, et encore 80 représentations ont été présentées sur les 2 « scènes ouvertes » du Festival (Parvis de l'église Saint Rémi et la Macérienne).

Grâce à un grand travail préparatoire et au soutien des partenaires du festival, la mise en place des mesures liées à la crise de la Covid-19 (contrôle du passe sanitaire à l'entrée des 30 lieux /espaces investis par le Festival, port du masque en salle...) s'est déroulée de façon fluide et sereine, sans aucun incident.

Le Festival a investi 3 nouveaux lieux / espaces de spectacle, grâce à des coopérations inédites, notamment avec l'association FlaP qui organise le festival Cabaret Vert. Les deux

plus grands festivals de la Région Grand Est ont ainsi coopéré pour la première fois ! le Parc Naturel Régional des Ardennes et le site d'ENEDIS ont également accueilli des spectacles.

Le Festival investit également tous les espaces qui peuvent lui être mis à disposition par les établissements scolaires et hospitaliers, les crèches, les maisons d'arrêt et les centres sociaux pour aller à la rencontre du plus grand nombre et organiser des ateliers de fabrication de marionnettes.

5 navettes gratuites ont été mises en place pour permettre aux plus démunis ou aux personnes peu mobiles de venir assister au spectacle.

Enfin, 100 billets solidaires ont été distribués (+300% par rapport à 2019).

Madame la Ministre de la Culture Roselyne Bachelot, venue le samedi 25 septembre, a affirmé son soutien au Festival et aux arts de la marionnette, et a souligné l'importance du festival dans le paysage artistique national et international.

Les plus grands médias nationaux ont couvert l'évènement, parmi lesquels le Monde, le Figaro, le Point, l'Humanité, TF1 et France Inter. La presse locale a également relayé l'évènement avec, notamment, de nombreuses émissions sur France 3.

Les 530 bénévoles et hébergeurs du Festival, ses 88 partenaires, les 134 salariés (dont 120 techniciens) et les membres du conseil d'administration sont très fiers d'avoir maintenu et réalisé, collectivement, cette 21^e édition et vous donnent rendez-vous dans 2 ans.

87 équipes artistiques, venues de 15 pays

448 artistes

103 spectacles

414 représentations

27 spectacles en première mondiale et 12 premières en France

22 coproductions

8 ateliers de pratique artistique

30 lieux de spectacle / espaces

134 salariés (dont 120 techniciens)