

FICHE PÉDAGOGIQUE

FESTIVAL MONDIAL DES THEATRES DE MARIONNETTES

HORIZONS

Compagnie Médiane
65 minutes

CE2-3^{ème}
dès 8 ans



© Bart Kootstra

Au large des côtes danoises, il est une île extraordinaire faite de dunes et d'herbes sauvages posées sur le gris de la mer du Nord. Ses habitants y vivent comme suspendus dans le temps, entre les vagues du passé qui déposaient des richesses sur la plage, et la vague de touristes qui vient s'écouler en été. L'un d'eux, le musicien Hans Peter Stubbe Teglbjærg, arpente ces plages par tous les temps, un micro à la main.

Grâce à la rencontre de ses compositions électroacoustiques et de l'univers plastique de Pierre Gattoni, c'est la musique de son île que le spectacle *Horizons* met en mouvement, comme un voyage dans les ambiances du Nord ponctué d'histoires « presque » vraies... La compagnie Médiane ne cesse d'explorer les voies expérimentales du théâtre d'objets, au croisement de la musique et des arts plastiques.

Niveaux : cycles 2, 3 et 4

Les techniques : théâtre d'objets contemporain, mixed media, musique électroacoustique.

Les thèmes : voyage, couleur, musique, mouvement, conte.

Matières pouvant être mises en lien avec le spectacle

Français, arts plastiques, éducation musicale, EPS.

Des liens pour préparer votre venue au spectacle

La bande annonce du spectacle : <https://vimeo.com/187649151>

Le dossier pédagogique du spectacle : <http://www.elektramusic.fr/mediane.pdf>

Le site de la compagnie : <http://ciemediane.info/>

Une biographie de Hans Peter Stubbe Teglbjærg : <http://brahms.ircam.fr/hans-peter-stubbe-teglbjærg>

Une pièce musicale représentative du travail de Hans Peter Stubbe Teglbjærg :

<https://www.youtube.com/watch?v=ZokSVW3Pl0k>

Un carnet de voyage illustré d'images pour mieux appréhender l'île de Fano, inspiratrice de la musique de Hans Peter Stubbe Teglbjærg : <https://scandinaviadreaming.com/fano-une-ile-dans-le-vent/>

Éléments d'approfondissement sur les arts de la marionnette

<http://www.festival-marionnette.com/images/pdf-or-docs-telechargeables/Dossier-thematique.pdf>

<https://fresques.ina.fr/en-scenes/parcours/0042/une-histoire-des-arts-de-la-marionnette.html>

<https://www.unima.org/fr/projets-et-realizations/encyclopedie-wepa/>

PISTES DE PROLONGEMENTS AUTOUR DU SPECTACLE

La Compagnie Médiane a créé un dossier très complet d'activités autour de la musique, du mouvement, du texte et de la couleur, avec des liens possibles entre chacune de ces thématiques à découvrir en suivant ce lien : http://www.festival-marionnette.com/images/pdf-or-docs-telechargeables/DPeda2019/Horizons_Mdiane_DP.pdf

