



## Cycle 4 ***Mon carnet de spectateur au J-365***

***Du 23 au 27 septembre 2020***

### **AVANT LE SPECTACLE :**

*Une petite histoire du festival* : Le Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes est le plus grand rassemblement de marionnettistes du monde ! Il se déroule tous les deux ans dans la ville de Charleville-Mézières et accueille plus de 200 compagnies de marionnettes.

Entre chaque Festival, nous organisons le J-365, auquel tu as la chance de participer !

*Mon spectacle :*

- TITRE : \_\_\_\_\_
- COMPAGNIE : \_\_\_\_\_
- DATE ET HORAIRE : \_\_\_\_\_

*D'après ce que j'ai appris de ce spectacle en classe, qu'est-ce que je m'attends à voir ?*

---

---

**PENDANT LE SPECTACLE** : *Quelques règles pour passer un bon spectacle :*

**J'éteins totalement mon téléphone si j'en ai un.**  
**Je ne mange pas, je ne bois pas dans la salle.**  
**Je ne fais pas trop de bruits car si j'entends les comédiens, les comédiens m'entendent aussi.**  
**Je garde mes remarques pour moi et je les partagerai avec mes camarades APRES le spectacle.**

**Je m'installe correctement à ma place, j'enlève mon manteau pour être à l'aise et ne pas déranger les autres pendant la représentation.**

**Je suis attentif au spectacle (si je m'ennuie je me concentre sur la technique, les costumes, etc. Je me repose plutôt que déranger mes voisins)**

**J'ai le droit d'apprécier ou de ne pas apprécier le spectacle, d'être en colère, de rire ou de pleurer, mais mes émotions ne doivent pas déranger mes voisins !**

Règles à ajouter avec mon-a professeur-e :

---

---

---

## **APRES LE SPECTACLE :**

Emplacement pour coller le billet ou dessiner un moment clé du spectacle.

### **Identifie :**

*Une petite définition de la marionnette :* Dans les spectacles, la marionnette peut prendre des aspects très variés et parfois inattendus ! En effet, une marionnette est une forme inanimée, qui va prendre vie, être animée grâce au marionnettiste. Il ne s'agit donc pas forcément d'un personnage ; un objet, une matière, peut devenir une marionnette.

Quelle forme de marionnette as-tu pu observer sur scène ?

---

---

**Ecris :** Quel est ton moment préféré du spectacle? Et celui que tu as le moins aimé ? Justifie ta réponse de façon précise en t'appuyant sur des éléments du spectacle (histoire, lumières, décors, son, marionnette, acteur...)

---

---

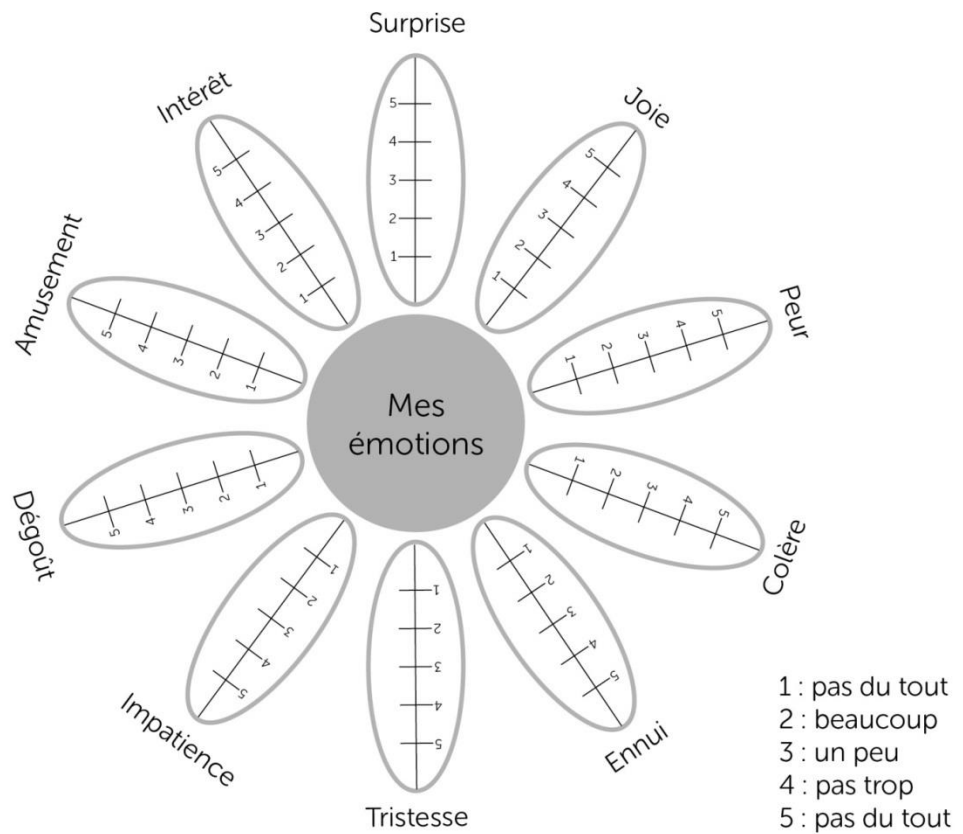
---

---

---

---

**Identifie tes émotions** : parmi les émotions suivantes, lesquelles as-tu ressenties durant le spectacle ? Qu'est-ce qui les a déclenchées ?



Donne ton avis

