

## Liste mallette pédagogique autour d'Entrelacs

Pistes pour dossier pédagogique :

**Mallette de matériaux (dispo au théâtre Joliette sur demande) :**

- Chutes de tissus
- Fil de laine rouge
- Grand drap blanc
- Grande aiguille à coudre
- Visuel de Louise Bourgeois (en PJ du mail)
- Appeaux
- Bâton de pluie
- Ouvrages (voir bibliographie)

### Quelques mots clés

Tissage

Nuit

Déchirure

Rouge

Bébé

Moelleux

Berceuse

### Bibliographie

#### LITTÉRATURE JEUNESSE :

Une berceuse en chiffons : la vie tissée de Louise Bourgeois de Amy Novesky et Isabelle Arsenault

à partir de 6 ans

" Comment devient-on ce que l'on est ? Comment Louise Bourgeois est-elle devenue une artiste mondialement connue et reconnue ? Quelle est son histoire ? Amy Novesky et Isabelle Arsenault répondent à ces questions en mots et en images dans *Une berceuse en chiffons*, un superbe album intimiste qui nous permet d'approcher l'une des grandes figures du monde de l'Art."

Fil à fil de Jeanne Ashbé. Dès 2-3 ans.

Le cocon de Maman araignée repose bien à l'abri sur sa toile. Les bébés araignées vont bientôt sortir. Toute petite et bien attachée à son fil, la petite araignée part découvrir le monde. Ouh là! Ouf! Maman araignée remonte le fil dès qu'un danger surgit. Miam! Bébé araignée a faim mais l'oiseau aussi a faim. Ouf! Maman est encore là!

L'araignée qui ne perd pas son temps de Eric Carle. Dès 2-3 ans.

Une araignée passe son temps à construire sa toile sans se laisser distraire. Une mouche vient à passer et l'araignée qui avait passé tant de temps à tisser n'a plus qu'à laisser le temps faire son œuvre.

De fil en aiguille de Renaud Perrin. Tout carton. Dès 2-3 ans.

Histoire sans paroles d'une tricoteuse, sur le temps qui s'écoule et la vie qui passe. Depuis le banc public où elle est assise, des scènes du quotidien se succèdent sous ses yeux. Les traits rouges de ses aiguilles relient les scènes les unes aux autres en devenant tour à tour bâton à cerceau pour jeux d'enfants, canne de vieillard, échasses de berger, canne à pêche, etc.

Le bout du fil. Livre-CD dès 5 ans.

C'est quoi ce fil... ? Grâce à un fil tendu entre leur deux immeubles, une petite fille et un vieux monsieur, grand amateur de bonsaïs, vont se lier d'amitié.

### **LITTÉRATURE :**

Le cœur cousu, de Carole Martinez

Au XIXe siècle, dans le Sud de l'Espagne, des femmes d'une même lignée se transmettent leurs savoirs, leurs dons, autour de Frasquita et d'une mystérieuse boîte à couture, dont elle tire de magnifiques broderies et créations cousues1.

Mais ce talent lui donne vite une réputation de magicienne, ou de sorcière. Elle est condamnée à l'errance à travers une Andalousie que les révoltes paysannes mettent à feu et à sang.

Moi j'attends de Serge Bloch. Album tout âge, autant pour les petits que pour les grands.

C'est l'histoire d'une vie, de l'enfance jusqu'à la vieillesse, vue sous l'angle des attentes grandes ou petites qui en ponctuent le parcours : l'amour, la fin de la guerre, le mariage, les funérailles de l'être aimé, mais aussi l'arrivée d'une lettre, la cuisson d'un gâteau, les vacances, la sonnerie du téléphone ou l'arrêt de la pluie.

### **ARTISTES INSPIRANTS L'ÉQUIPE :**

Louise Bourgeois, notamment les dessins d'insomnie

Marguerite Sir et sa robe de dentelle

Pascal Tassini

Annette Messenger

Elizabeth Maryclay

Chiharu Hiota

**Lien vers un entretien mené par le Théâtre Massalia :**

<https://www.theatremassalia.com/entrelacs-les-mots-de-claire-latarget/>