

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

Nom de la compagnie :

Adresse :

Pays :

Tél :

Fax :

Portable :

Email :

Site web :

Directeur artistique - Nom :

Tel :

Email :

Responsable administratif - Nom :

Tel :

Email :

Chargé de diffusion - Nom :

Tel :

Email :

Responsable technique - Nom :

Tel :

Email :

Titre :

LE SPECTACLE

Compagnie :

Metteur en scène :

Auteur :

Technique de marionnettes :

Durée :

Public visé :

Langue parlée :

Si le spectacle est en langue étrangère, prévoyez-vous des surtitrages ? oui non

Nombre de spectateurs maximum :

Date de création du spectacle :

Lieu de création :

Nous acceptons aussi des dossiers de projets de création

Conditions financières :

Prix de la représentation souhaité :

Tarif dégressif possible : oui non

Nombre de représentations maximum jouées par jour dans un même lieu :

Pour la France uniquement : Association soumise à la TVA : oui non

Frais annexes - merci de bien vouloir détailler :

- Frais de transport :

Moyen de transport :

- Hébergement :

Nombre de personnes :

Per diem demandé :

Accepteriez-vous de dormir chez l'habitant ? (*l'hébergement chez l'habitant est pratiqué depuis de nombreuses années à Charleville-Mézières. En 2011, 699 personnes ont été logées chez 148 habitants*). oui non

Spectacle soumis à des droits d'auteurs : SACD oui non SACEM oui non Autre :

IMPORTANT : DOCUMENTS À JOINDRE

Curriculum de la Compagnie, synopsis du spectacle, fiche technique (plan lumières, plan du dispositif scénique, etc.), photos, vidéo, extraits de presse, dossier pédagogique... Si votre spectacle est sélectionné, une fiche plus détaillée concernant la technique vous sera demandée.

Dates de disponibilité entre le 20 et le 29 septembre 2013 :

Le Grand Huit Marionnettes :

Il s'agit de la décentralisation des spectacles dans les communes du département et en Belgique.

Souhaiteriez-vous participer à la décentralisation du Festival ? oui non

Si oui, merci d'indiquer votre période de disponibilité (entre le 20 septembre et le 20 octobre 2013) :

Dates et lieux de tournée du spectacle sur 2012 et 2013 : Joindre le calendrier de tournée

Une salle en gradins est-elle indispensable ? oui non

Une scène est-elle indispensable ? oui non

Etes-vous d'accord pour jouer "à plat" dans les salles qui ne disposent ni de gradins ni de scène ? oui non

Le spectacle se joue-t-il plutôt dans la salle que sur scène (exemple : spectacle en bi-frontal) ? oui non

le cas échéant, précisez le placement des spectateurs :

Emplacement souhaité des régies : en salle oui non au plateau oui non en cabine oui non

Temps de montage : Temps de démontage

Dimensions du plateau :

	Minimum (en mètres)	Maximum (en mètres)
Largeur scène de mur à mur		
Ouverture au cadre de scène		
Profondeur du bord de scène au rideau de fond		
Hauteur du cadre de scène		
Hauteur sous perches		

Décor

Moyen de transport du décor :

Dimension et poids de l'élément le plus important :

Eclairage

La compagnie apporte-t-elle son propre éclairage ? oui non

La compagnie a-t-elle besoin de matériel ? oui non

Sonorisation

La compagnie apporte-t-elle sa propre sonorisation ? oui non

La compagnie a-t-elle besoin de matériel ? oui non

Video :

La compagnie apporte-t-elle son vidéoprojecteur ? oui non

La compagnie a-t-elle besoin de vidéoprojecteur ? oui non

Commentaires :

IMPORTANT :

Les consommables (filtres, adhésifs...) sont à la charge de la Compagnie. Dans la mesure du possible, le Festival répond aux demandes techniques des compagnies, toutefois l'utilisation de matériel spécifique (vidéo projecteur, instruments, micro HF, stroboscopes, HMI, machine à fumer...) peut être à la charge de la compagnie si le Festival n'est pas en capacité de fournir le matériel demandé. Pour les installations électriques volantes, merci de vous conformer aux normes en vigueur (dominos proscrits...).

Le Festival ne prend pas en charge les surtitrages et ne peut pas mettre de personnel spécifique pour assurer ce service.

Concernant les éléments de décors, il est indispensable de faire parvenir au Festival la facture des matériaux employés ainsi que leurs P.V. de classement au feu afin de constituer un dossier pour la commission de sécurité.

Ce document a été rempli par (nom et fonction) :

Fait à :

Le :

Signature :

Les dossiers sont à retourner **avant le 31 août 2012** à l'adresse ci-dessous :
Tout dossier retourné après cette date ne pourra être étudié. Par avance, merci.



FESTIVAL MONDIAL DES THEATRES DE MARIONNETTES

BP 249

08103 CHARLEVILLE MEZIERES Cedex

France

Tél. : +33 (0)3.24.59.94.94 - Fax : +33 (0)3.24.56.05.10

E-mail : festival@marionnette.com

www.festival-marionnette.com